

ANEXO DE MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN POR COVID-19.

SIGUIENDO LA ORDEN DE 13 DE MARZO DE 2020 DE LA CONSEJERÍA DE SALUD Y FAMILIAS POR LA QUE SE SUSPENDE LA ACTIVIDAD DOCENTE PRESENCIAL COMO CONSECUENCIA DEL COVID-19 Y LA CIRCULAR DE 2 DE ABRIL DE 2020 DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ORDENACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVA RELATIVA A LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y DE EVALUACIÓN EN LOS CENTROS DOCENTES ANDALUCES, SE MODIFICA LA PROGRAMACIÓN DEL MÓDULO DE “**PEINADOS Y RECOGIDOS**” DE 1º GRADO MEDIO DE PELUQUERÍA Y COSMÉTICA CAPILAR, ADAPTANDO LOS CONTENIDOS, METODOLOGÍA Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN A LAS NUEVAS CIRCUNSTANCIAS.

Adecuación de Programaciones Didácticas	
Contenidos, actividades y tareas de aprendizaje	<p>El alumnado de 1º GM PEL y COSM CAP trabajará durante éste periodo todos los UT vistas a lo largo del periodo escolar, donde repasará todas las unidades de trabajo vistas a lo largo de la primera y segunda evolución del correspondiente curso.</p> <p>Al alumnado para facilitarle la elaboración de las tareas y fomentar el aprendizaje a través de la comprensión lectura y asentamiento de conocimientos, utilizará documentación bibliográfica de una editorial de Imagen Personal.</p> <p>El libro se llama “IMAGEN PERSONAL PELUQUERÍA NIVEL 1 y 2, 2015 Editorial Videocinco”.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Unidad Profesional 4, Peinados y Recogidos, desde las página 330 hasta 392. <p>Además realizará las siguientes actividades relacionadas con las U. T correspondientes:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Fichas con preguntas de desarrollo.✓ Fichas con preguntas de verdadero/falso, donde se produce un proceso de retroalimentación de contenidos.✓ Elaboración de dibujos, bocetos tomando como ejemplo uno ya elaborado por el profesor.✓ Trabajos de investigación y bibliográficos.✓ Rellenar huecos con los nombres correctos.✓ Supuestos prácticos con la elaboración de protocolos. <p>El alumnado que no ha superado con nota positiva, la 1ª y 2ª Evaluación por diferentes motivos, ya sea por no alcanzar los RA teórico/prácticos o por absentismo escolar pero que no se han dado de baja del módulo.</p> <p>Tendrá la posibilidad de recuperar las evaluaciones pendientes con diferentes tareas evaluables: Entrega del cuaderno de clase, con el copiado a mano, de todos los temas vistos además de la realización de las</p>

	<p>actividades de desarrollo vistas en el aula-taller igual que sus compañeros/as.</p> <p>También se le propondrá la realización de trabajos de investigación, cuestionarios, mapas conceptuales, bocetos o bock con imágenes, exposiciones, visionado de videos prácticos para protocolizar el desarrollo de las destrezas en la realización de la tarea y prueba escritas, con contenidos teóricos donde habrá preguntas de desarrollo o tipo test. <u>TENDRÁN CARÁCTER ELIMINATORIO.</u></p> <p>Los Resultados de Aprendizaje vistos a lo largo del curso escolar han sido desde el RA1 al RA7, quedando pendiente contenidos prácticos del RA6, los Criterios de Evaluación a, b, c, e y g. Pero si se han desarrollado los contenidos teóricos de dicho RA6, los Criterios de evaluación d, e, f y g, a través de un trabajo de investigación y desarrollo del alumnado.</p> <p>Dicha información se llevará a cabo mediante la publicación del presente anexo adherido a la programación de aula en la página web del Instituto.</p>
Organización flexible de espacios y tiempos	Se establecerá una fecha de entrega para las actividades, pero debido a los contratiempos que puedan surgir se ampliará el plazo de entrega de las actividades siempre y cuando el alumnado comunique al profesorado el motivo del retraso.
Metodología	<ul style="list-style-type: none"> ✓ En cuanto a los recursos y medios para realizar las prácticas debemos tener en cuenta que cierto alumnado aunque son de GM no disponen de material suficiente, ni adecuado, ya que han trabajado durante el curso escolar con material y recursos que el centro educativo ha puesto a su disposición, motivo por el cual no se pueden llevar a cabo los trabajos prácticos de éste módulo de forma online. ✓ Los medios telemáticos que se están utilizando para la comunicación con alumnado y sus familias y la asignación y entrega de tareas son: Seneca y Gmail (correo electrónico). ✓ En cuanto a la metodología se utilizarán estrategias tales como envío de Bloque de Contenidos teórico/prácticos con diferentes tareas a realizar. ✓ Visionado de videos para la realización de protocolos. ✓ El alumnado tendrá acceso directo comunicación permanente con su profesor a través de Seneca o correo electrónico.
Procedimientos e instrumentos de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Revisión semanal o quincenal de las actividades. Donde al alumnado se les proporcionara las explicaciones con las dudas, correcciones con las anotaciones, dándoles las respuestas correctas de forma individualizada a cada miembro. Y si es necesario una ampliación de los contenidos, facilitando el profesor unos apuntes explicativos con dibujos e imágenes. ✓ Valoración personal de cada una de las actividades realizadas. ✓ Durante la 3ª evaluación los criterios de calificación van a cambiar debido a esta situación excepcional, no se realizarán trabajos prácticos.

	<p>✓ Respecto a la autoevaluación, el departamento consta con una ficha de recogida de datos, donde el tutor/a de cada grupo durante las sesiones de evaluación y en presencia de todo el equipo educativo, será quien lleve a cabo el rellenar cada uno de los ítems con una valoración numérica. Obteniendo por tanto la información necesaria en todas las evaluaciones parciales, con el objetivo de poder establecer estrategias de mejora en las siguientes evaluaciones.</p>
--	---

OBJETIVO		
<p>El objetivo de este anexo es modificar la programación del módulo de “Peinados y Recogidos” en el tercer trimestre. A causa del confinamiento producido por el COVID 19, se ha pasado de una docencia presencial a una a distancia a través de teleformación, por lo que se ajustan las actividades y criterios de evaluación a la nueva situación. Donde se irán diseñando actividades hasta la finalización del curso escolar.</p>		
ACTIVIDADES		
<p>Las actividades planteadas para este trimestre se recogen en la tabla siguiente:</p>		
TAREA	FECHA DE PROPUESTA	FECHA DE ENTREGA
<p>-TEMA 1: El Cabello y su Relación con el Peinado. Realizar los ejercicios del Tema1 de las páginas 337 y 338.</p>	<p>16/03/20</p>	<p>20/03/20</p>
<p>-TEMA 2: Visajismo para la selección de Peinados. Realizar los ejercicios de Tema 2 de las páginas 349 y 350.</p>	<p>16/03/20</p>	<p>27/03/20</p>
<p>-TEMA 3: : Técnicas para la realización de Peinados. Realizar los ejercicios del Tema3 de las páginas 365 y 366.</p>	<p>30/03/20</p>	<p>03/04/20</p>
<p>-TEMA 4: Técnicas Asociadas al Peinado y Acabado. Realizar los ejercicios del Tema 4, las Actividades Teóricas (Página 379) 1, 2 y 4. La Evaluación (Página 380) con la justificación de las cuestiones falsas.</p> <p>- TEMA 5: Técnicas para realización de recogidos: Trenzados anudados y torcidos. Realizar los ejercicios del Tema 5, las Actividades Teóricas (Página 389) 4 y 5. La Evaluación (Página 390) con la justificación de las cuestiones falsas.</p>	<p>14/04/20</p>	<p>24/04/20</p>

<p>-Refuerzo de Actividades de desarrollo con un trabajo de investigación con dossier de imagen, llamado la “Historia del Peinado”:</p> <p><u>HISTORIA DEL PEINADO</u></p> <p>-Estilos básicos de peinados, acabados, recogidos y accesorios. -Representación gráfica de los diferentes peinados en cada época. -Generalidades de cada una de ellas.</p> <p><i>LO QUE HAY QUE INDICAR</i></p> <p>1.- Introducción. 2.- Aspectos característicos del peinado. 3.- Indicadores masculinos. 4.- Representaciones gráficas de peinados de hombres y mujeres. 5.- Bibliografía.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • EGIPTO • GRECIA • ROMA • EDAD MEDÍA Y RENACIMIENTO • BARROCO (Siglo XVII y Siglo XVIII) • SIGLO XX <p><i>SIGLO XX</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • AÑOS 20 • AÑOS 30 • AÑOS 40 • AÑOS 50 • AÑOS 60 • AÑOS 70 • AÑOS 80 • AÑOS 90 <p><i>DEL SIGLO XXI</i></p> <p>PRINCIPIOS DE SIGLO</p>	<p>27/04/20</p>	<p>08/05/20</p>	
--	------------------------	------------------------	--

COMUNICACIÓN CON LOS ALUMNOS

La comunicación con los alumnos para la entrega de material didáctico (documentación, páginas web, etc.) y resolución de dudas, se realizará por medio de correo electrónico (siendo el del profesorado: fernandomuma@gmail.com y rosamarycayuelaprofesora@gmail.com) y llamadas telefónicas si fueran precisas.

EVALUACIÓN DE LAS TAREAS

La evaluación de las tareas propuestas en esta **3ª evaluación**, con motivo de la teleformación, será de la siguiente manera:

- ✓ **Procedimiento de evaluación:** las tareas propuesta por la profesora en la evaluación que nos ocupa.
- ✓ **Medios de evaluación:** serán las tareas propuestas en sí mismas, en las que se tendrá en cuenta, la puntualidad en las entregas, la presentación de las mismas, la adecuación de los contenidos a los propuestos en la tarea.
- ✓ **Criterios de calificación:** La Calificación Final del alumnado con los dos trimestres superados, será la nota media aritmética de la 1ª y 2ª, más la suma de las tareas realizadas en este periodo de crisis sanitaria.
Mientras que el alumnado que tenga que recuperar algo pendiente realizará las tareas de Recuperación con la calificación de los contenidos en el cuadro abajo especificado.

La calificación de las tareas se realizará con los siguientes criterios:

TAREA	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN					
Fichas Técnicas o Trabajos de Investigación	Contenidos	Cumplimentación		presentación		Fecha de entrega
	40%	40%		15%		5%
Visionado Vídeos	Explicación de contenido		Trabajo realizado en el vídeo		Fecha de entrega	
	15%		80%		5%	
Mapas conceptuales	Contenido	Presentación		Fecha de entrega		
	80%	15%		5%		
Resumen	Contenido	Presentación		Fecha de entrega		
	80%	15%		5%		
Ejercicios	Contenido			Fecha de entrega		
	80%			20%		
Búsqueda en internet	Contenido		Presentación		Fecha de entrega	
	80%		15%		5%	
Búsqueda en internet y vídeo	Búsqueda en internet (50%)			Vídeo (50%)		
	Presentac.	Contenid	F. de entrega	Explicación de contenido	Trabajo realizado en el vídeo	Fecha de entrega
	15%	80%	5%	15%	80%	5%

Evaluación de contenidos teóricos/prácticos con pruebas de nivel o pruebas tipo test	Fluidez en la redacción, adecuada expresión, lenguaje técnico y valoración del contenido teórico/prácticos	Secuenciación lógica de los contenidos teóricos/prácticos	Secuenciación lógica y ordenada de los contenidos teórico/prácticos a través de Protocolos
	70 %	15%	15%

PROPUESTAS PARA EL CURSO QUE VIENE

Dada las características que tiene este módulo eminentemente práctico, donde se han trabajado de una forma integrada conceptos, procedimientos y actitudes necesarias para la preparación, aplicación, pautas y precauciones para llevar a cabo una actividad profesional con medidas de seguridad e higiene, impartidas entre el primer y segundo trimestre.

Quedando pendiente algunos criterios de evaluación, de habilidades manuales, perfeccionamiento y madurez, que se podrán desarrollar en los módulos: **“Cambio de Forma Permanente en el Cabello”**, **Técnicas de Corte del Cabello”**, **“Peluquería y Cosmética Masculino”** y **“Horas de Libre Configuración”** del 2º Curso de Grado Medio de Peluquería y Cosmética Capilar.