

ANEXO

CURSO 1º FPB

MÓDULO: LAVADO Y CAMBIOS DE FORMA

1.- OBJETIVO

El objetivo de este anexo es modificar la programación del módulo Lavado y Cambios de Forma en el tercer trimestre. A causa del confinamiento producido por el COVID 19, se ha pasado de una docencia presencial a una a distancia a través de formación on line, por lo que se ajustan las actividades y criterios de evaluación a la nueva situación.

2.- ACTIVIDADES

Las actividades planteadas para este trimestre se recogen en la tabla siguiente:

TAREA	FECHA DE PROPUESTA	FECHA DE ENTREGA
Resumen de los temas:1.2.3.4.5.Dirigida alumnado pendiente de recuperación.	16/03/20	20/03/20
Resumen tema:7.Dirigida a todo el alumnado a sumar nota.	23/03/20	02/04/20
Actividades tema7.Visualizar tutorial enviado. Dirigida a todo el alumnado a sumar nota.	13/04/20	24/04/20
Realizar cuestionario tutorial Permanente clásica. Dirigida alumnado a sumar nota.	27/04/20	8/05/20
Realizar cuestionario propuesto tras visualizar video explicativo. Dirigida alumnado subir nota.	11/05/20	22/05/20
Actividades de recuperación y subir nota. Dirigida a todo el alumnado.	25/05/20	29/05/20

3.- COMUNICACIÓN CON LOS ALUMNOS

La comunicación con los alumnos para la entrega de material didáctico (documentación, páginas web, etc.) y resolución de dudas, se realizará por medio de Seneca y correo electrónico (siendo el de la profesora mj2000@hotmail.es), El tutor será el vehículo de transmisión en casos de tareas pendientes de realizar.

4.- EVALUACIÓN DE LAS TAREAS

La evaluación de las tareas propuestas en esta **3ª evaluación**, con motivo de la teleformación, será de la siguiente manera:

- **Procedimiento de evaluación:** las tareas propuesta por la profesora en la evaluación que nos ocupa.
- **Medios de evaluación:** serán las tareas propuestas en sí mismas, en las que se tendrá en cuenta, la puntualidad en las entregas, la presentación de las mismas, la adecuación de los contenidos a los propuestos en la tarea.
- **Criterios de calificación:** la nota vendrá dada por la media aritmética de las notas obtenidas en todas las tareas propuestas.

La calificación de las tareas se realizará con los siguientes criterios:

TAREA	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN					
RESUMEN TEMAS	Contenidos		Cumplimentación		presentación	Fecha de entrega
	40%		40%		15%	5%
IMAGENES	Explicación de contenido		Trabajo realizado en el		Fecha de entrega	
	15%		80%		5%	
CUESTIONARIOS	Contenido		Presentación		Fecha de entrega	
	80%		15%		5%	
ACTIVIDADES DE RECUPERACION	Contenido		Presentación		Fecha de entrega	
	80%		15%		5%	
ACTIVIDADES DE REFUERZO	Búsqueda en internet (50%)			Trabajo		
	Prese	Contenid .	F. de entrega	Present.	Contenid.	Fecha de entrega
	15%	80%	5%	15%	80%	5%
ACTIVIDADES DE AMPLIACION	Búsqueda en internet (50%)			Vídeo (50%)		
	Present.	Contenid .	F. de entrega	Explicación de contenido	Trabajo realizado en el vídeo	Fecha de entrega
	15%	80%	5%	15%	80%	5%

RA: 5. Cambia la forma del cabello de manera permanente relacionando las técnicas de cambio permanente seleccionadas con el efecto final.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN IMPARTIDOS	CONTENIDOS
<p>a) Se han descrito las fases que tienen lugar en un cambio de forma permanente, así como las modificaciones asociadas.</p> <p>b) Se han identificado los cosméticos que se emplean en cada una de las fases, su relación con el tipo de cabello y su forma de utilización.</p> <p>c) Se ha protegido el profesional con las medidas adecuadas para trabajar en condiciones de seguridad e higiene.</p> <p>d) Se ha preparado al cliente y se le han aplicado los productos necesarios para la protección de la piel.</p> <p>e) Se ha elegido el tipo y tamaño de molde más adecuado para el cambio de forma permanente que se pretende realizar y se han colocado con habilidad y destreza en la dirección indicada.</p> <p>f) Se han aplicado los cosméticos seleccionados, controlando el proceso y el tiempo de exposición.</p> <p>g) Se ha preparado al cliente y se le han aplicado los productos necesarios para la protección de la piel.</p> <p>h) Se ha elegido el tipo y tamaño de molde más adecuado para el cambio de forma permanente que se pretende realizar y se han colocado con habilidad y destreza en la dirección indicada.</p> <p>i) Se han aplicado los cosméticos seleccionados, controlando el proceso y el tiempo de exposición.</p>	<p>-Cambios de forma permanente en el Cabello de liso a rizado.</p> <p>-Fundamento de los cambios forma Permanentes</p> <p>-Fases y efectos producidos.</p> <p>-Cosméticos utilizados para los cambios de forma permanente.</p> <p>-Tipos y mecanismo de acción, pautas para su correcta conservación, manipulación y aplicación.</p> <p>-Selección de la técnica en función del análisis previo.</p> <p>-Técnicas directas, indirectas y otras. Ventajas e inconvenientes.</p> <p>-Útiles. Peines, papel de permanente, gorro de permanente, moldes, bigudíes y otros posibles.</p> <p>-Medidas de protección personal del profesional y del cliente.</p> <p>-Ergonomía.</p> <p>-Ejecución técnica de los cambios de forma en la ondulación permanente.</p> <p>-Fase de reducción, fase de neutralización y acondicionamiento del cabello.</p> <p>-Parámetros que definen la calidad de los procesos de cambios de forma en la ondulación permanente.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PENDIENTES DE IMPARTICION	CONTENIDOS PENDIENTES
<p>j) Se han aplicado los cosméticos seleccionados, controlando el proceso y el tiempo de exposición.</p> <p>k) Se han reflejado en la ficha del cliente los productos cosméticos utilizados y, en la ficha de servicio, la técnica realizada.</p> <p>l) Se ha mantenido el área de trabajo con el grado apropiado de orden y limpieza.</p> <p>S) Se ha recogido y almacenado todo el material una vez terminado el proceso realizado.</p> <p>m) Se ha evaluado el resultado del cambio de forma del cabello, formulando las preguntas tipos.</p> <p>n) Se han detectado las causas que originan deficiencias en el servicio y las medidas para subsanarlas.</p>	<p>-Cambios de forma permanente en el cabello de rizado a liso.</p> <p>-Fundamento de los cambios forma Permanentes en el desrizado</p> <p>-Fases y efectos producidos.</p> <p>-Cosméticos utilizados para los cambios de forma permanente en el desrizado</p> <p>-Tipos y mecanismo de acción, pautas para su correcta conservación, manipulación y aplicación.</p> <p>-Selección de la técnica en función del análisis previo.</p> <p>-Técnicas de aplicación.</p> <p>-Útiles. Peines, utensilios, aparatología y otros posibles.</p> <p>-Medidas de protección personal del profesional y del cliente.</p> <p>-Ejecución técnica de los cambios de forma permanente en el desrizado.</p> <p>-Fase de reducción, fase de neutralización y acondicionamiento del cabello en el desrizado.</p> <p>-Parámetros que definen la calidad de los procesos de cambios de forma permanente del cabello en el desrizado.</p> <p>Causas que originan deficiencias en los procesos de cambio de forma permanente y desrizado del cabello y medidas de corrección de las deficiencias detectadas.</p>