

INFORME PARA LA RECUPERACIÓN DE ASIGNATURAS PENDIENTES

Curso: 1º de Bachillerato. Asignatura: Lengua castellana y Literatura

Profesor/a responsable: Laura Sánchez Hernando

Horario de atención a alumnos y familias: Jueves 10:30 a 11:30 Dpto. de Lengua.

1er Trimestre. Lunes 27 de Noviembre. 16:30 horas. 1ª planta edificio ESO.

- La comunicación: (tema 1) ◦ Lenguaje, lengua, habla y dialecto. ◦ Situación lingüística de España, el origen de las lenguas de España, el castellano desde la Edad Media a nuestros días. ◦ Variedades de la lengua: diatópicas, diastráticas y diafásicas.
- El texto: (Tema 2) ◦ El texto como unidad de comunicación. ◦ Funciones del lenguaje. ◦ Propiedades del texto: adecuación, coherencia y cohesión. ◦ Objetividad y subjetividad.
- La Edad Media: (Tema 8) ◦ Contexto histórico. ◦ Mester de juglaría y los cantares de gesta, ◦ Mester de clerecía.
- Sintaxis: la oración simple.

2do Trimestre. Lunes 26 de Marzo. 16:30 horas. 1ª planta edificio ESO.

- Tipología textual: (Tema 3) ◦ Los textos narrativos. ◦ El diálogo. ◦ Los textos descriptivos. ◦ Los textos expositivo explicativo. ◦ Los textos argumentativos. ◦ Los textos periodísticos.
- Siglo XV. Transición al Renacimiento: (Tema 9) ◦ Contexto histórico. ◦ Jorge Manrique. Coplas por la muerte de su padre. ◦ El Romancero. ◦ Fernando de Rojas. La Celestina.
- Siglo XVI. (Tema 10 y parte del 11) ◦ Innovaciones en la Poesía. ◦ Garcilaso de la Vega ◦ Fray Luis de León. ◦ San Juan de la Cruz ◦ El Lazarillo de Tormes.
- Sintaxis ◦ Oraciones coordinadas ◦ Oraciones subordinadas sustantivas.

3er Trimestre. Miércoles 9 de Mayo. 16:30 horas. 1ª planta edificio ESO.

- El Barroco. (Tema 12) ◦ Contexto histórico ◦ Culteranismo y conceptismo. ◦ Luis de Góngora ◦ Francisco de Quevedo ◦ Lope de Vega.
- Miguel de Cervantes. (Tema 13) ◦ Don Quijote de la Mancha ▪ Argumento y estructura. ▪ Personajes. ▪ Los narradores. ▪ Recursos y temas. ◦ Otras obras de Cervantes.
 - Sintaxis ◦ Oraciones subordinadas adjetivas ◦ Oraciones subordinadas adverbiales